

Структурно Семантические Особенности Русских Фразеологизмов И Полисемия В Когнитивном Аспекте

Уфимцева Елена Александровна

УзГУМЯ, Ташкент

Преподаватель-стажер

lenochka18.06.1994@mail.ru

Фразеологизм – носитель социокультурной информации, средство, на основе которого можно познать историю, культуру и традиции любой нации. Изучение характера и особенностей фразеологической семантики относят к числу проблем, вокруг которых еще возникают споры. Бессспорно, фразеология придает языку яркость, разнообразность и национальный колорит, который отличает один язык от другого. Структура фразеологических единиц в современном русском языке включает в себя определенные компоненты – лексемы. В составе фразеологических единиц с частично переносным смыслом лексемы являются просто словами. Актуальность этой темы определяется тем, что значимость русского языка в сегодняшнем мире значительно усилилась. Фразеологические обороты имеют широкое употребление в разговорном стиле, в художественных произведениях и публицистике. Фразеология является достаточно молодой лингвистической наукой. У современных ученых нет единого определения фразеологии и понятия фразеологической единицы. Это говорит о недостаточной разработанности данного вопроса. Над проблемой изучения фразеологических единиц работали многие известные ученые-лингвисты. Среди ученых, внесших вклад в изучение фразеологии, можно отметить В.В. Виноградова, Н.М. Шанского, А.И. Смирницкого, В.Н. Телия, А.В. Кунина и других. Фразеология возникла в русском языкоznании в 50-х годах XX столетия и неразрывно связана с именем академика В.В. Виноградова (1895- 1969г.г.). Именно Виноградов заложил основы научной разработки фразеологии как самостоятельной науки. По определению В. Виноградова фразеологические единицы – это «устойчивые словесные комплексы, противопоставленные свободным синтаксическим сочетаниям как готовые языковые образования, не создаваемые, а лишь воспроизведимые в речи». В своём определении Виноградов противопоставляет фразеологические единицы свободным словосочетаниям. В лингвистике фразеологизмы классифицируют по самым разнообразным признакам. В. В. Виноградов предложил одну из наиболее известных и распространенных в лингвистике классификаций, основанную на различной степени идиоматичности (немотивированности) компонентов в составе фразеологизма. Выделяются три типа фразеологизмов фразеологические сращения (заморить червячка), фразеологические единства (остаться с носом), фразеологические сочетания (закадычный друг). Эту классификацию фразеологизмов часто дополняют, выделяя за Н. М. Шанским так называемые фразеологические выражения. Известно, что характерной чертой фразеологических единиц является их монолитность, устойчивость и неизменяемость. Устойчивости составной профессиональной единицы заключается в том, что между языковой формой и выражаемым ею значением сохраняется четкое и конкретное соответствие. Проблема семантических категорий во фразеологии как аспект исследования семантических связей внутри системных отношений языковых единиц является одной из основных проблем семантики. Семантическое поле выступает как объединение единиц семантического уровня и характеризуется относительной автономностью и непрерывностью смыслового пространства. Семантическое поле представляет собой совокупность явлений действительности, которая имеет в языке соответствие в виде тематически объединенной совокупности лексических единиц. Большинство фразеологических единиц по происхождению – народные метафоры и сравнения, части пословиц и поговорок. Образные представления, выраженные этими

средствами, отражают какие-либо факты жизни и быта, характеризуют самого человека и его бытие. Полисемия (многозначность) – способность слова иметь несколько (два и более) значений. Многозначность присуща существительным, глаголам, причастию. Лексическая полисемия – одно слово служит для обозначения нескольких предметов или явлений. Пример: часть тела (голова человека), начальник, руководитель (голова компании), начало (голова поезда). Эти примеры показывают, как одно слово может приобретать разные значения, сохраняя при этом определенную связь между ними, что и является полисемией. О значении слова легко можно догадаться по контексту. Полисемия фразеологизмов в сопоставлении с полисемией слов еще не служила предметом монографического изучения. Фразеологическое значение (ФЗ) позволяет по-новому посмотреть на природу фразеологического значения и его семантическое развитие. Наиболее активно развиваются многозначность как свободные, так и связанные глагольные ФС из тематических групп, обозначающих различные движения частей тела человека, разные виды деятельности человека, процесс перемещения в пространстве, его фазы и особенности, реалии повседневной жизни людей, традиции и обычаи. Принцип антропоморфизма в этом процессе, как и во многих других языковых процессах, очевиден. Последовательный способ развития одного фразеологического значения из другого вполне соотносим с таким же способом развития лексических значений у одной лексемы. Параллельный способ развития ФЗ у одного и того же сочетания лексем имеет отличия от развития многозначности слова.

Таким образом, проблемы универсального определения ФЕ и критерии их классификации до сих пор остаются открытыми вопросами и представляют большой интерес для лингвистов. Использование предложений с фразеологизмами в речи и письме может значительно обогатить языковое выражение, придавая ему выразительности и эмоциональной насыщенности. Благодаря многозначности фразеосочетаний вербализуется большое число концептов из сферы человеческих эмоций, интеллекта, свойств и качеств людей, их поведения, образа жизни. Элементы национального сознания чаще всего сохраняются во фразеологическом образе, поскольку он рождается на основе каких-либо реалий, известных всему народу, отражающих его историю, установившиеся обычай и традиции, духовную сферу.

Литература:

- Абакумов С.И. Устойчивые сочетания слов / С.И. Абакумов // Русский язык в школе. 1936. - № 1. - С. 58-64.
- Алефиренко Н.Ф. Фразеологическое значение и концепт / Н.Ф. Алефиренко // Когнитивная семантика. 4.2. Тамбов: Изд-во Тамбовского ун-та, 2000. - С. 33-36.
- Виноградов В.В. Основные типы лексических значений слова // Вопросы языкоznания / В.В. Виноградов. 1953. -№ 5. - С. 3-29.
- Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка / Н.М. Шанский. -М.: Высшая школа, 1985. 160 с